



E-ISSN: 2829-0534

P-ISSN: 2829-0410

JUSHPEN

Jurnal Sosial Humaniora dan Pendidikan

Diterbitkan Oleh :
ASSOSIASI DOSEN MUDA INDONESIA
DI PAYUNGI YAYASAN DOSEN MUDA INDONESIA

JUSHPEN

Volume 2
Nomor 3

All Pages

Desember

2023

Jurnal Sosial Humaniora dan Pendidikan

Volume 2 No. 3 Desember 2023

FOKUS DAN RUANG LINGKUP JURNAL

PUBLIKASI SOSIAL HUMANIORA DAN PENDIDIKAN

JUSHPEN: Jurnal Sosial Humaniora dan Pendidikan (p-ISSN : 2829-0410 (print), e-ISSN : 2829-0534 (online) ; <https://journal.admi.or.id/index.php/jushpen/> adalah merupakan jurnal yang ditujukan untuk publikasi artikel ilmiah yang diterbitkan oleh Asosiasi Dosen Muda Indonesia dan di payungi Oleh Yayasan Dosen Muda Indonesia. Jurnal ini adalah jurnal Ilmu Teknik yang bersifat peer-review dan terbuka.

Artikel-artikel yang dipublikasikan di Jurnal Ilmiah Teknik meliputi hasil-hasil penelitian ilmiah asli (prioritas utama), artikel ulasan ilmiah yang bersifat baru (tidak prioritas), atau komentar atau kritik terhadap tulisan yang ada di jurnal JUSHPEN. Jurnal JUSHPEN menerima manuskrip atau artikel Bidang kajian dalam jurnal ini termasuk sub rumpun Ilmu linguistik, sastra, filsafat, psikologi, hukum, pendidikan, sosial dan studi budaya.

Artikel-artikel yang dimuat di jurnal JUSHPEN adalah artikel yang telah melalui proses penelaahan oleh Mitra Asosiasi Dosen Muda Indonesia (*peer-reviewers*). Mulai tahun 2022, jurnal JUSHPEN hanya menerima artikel-artikel yang berasal dari hasil-hasil penelitian asli (prioritas utama), dan artikel ulasan ilmiah yang bersifat baru (tidak prioritas). Keputusan diterima atau tidaknya suatu artikel ilmiah di jurnal ini menjadi hak dari Dewan Penyunting berdasarkan atas rekomendasi dari Mitra Bebestari.

INFORMASI INDEKSASI JURNAL

JUSHPEN: Jurnal Sosial Humaniora dan Pendidikan (p-ISSN : 2829-0410 (print), e-ISSN : 2829-0534 (online); <https://journal.admi.or.id/index.php/jushpen/> adalah *peer-reviewed journal* yang sudah terindeks di beberapa pengindeks bereputasi, antara lain: Google Scholar; Garda Rujukan Digital (GARUDA), Directory of Open Access Journal (DOAJ).



Jurnal Sosial Humaniora dan Pendidikan

Volume 2 No. 3 Desember 2023

PELINDUNG

Dr. Tommy Kuncara, SE., MMSI., CA., ACPA., CTA
Ketua Umum Asosiasi Dosen Muda Indonesia

PENASEHAT

Abdul Muchlis, ST., MT

PENANGUNG JAWAB DAN TIM EDITOR

Penanggung Jawab dan Ketua Penyunting :

Sandy Suryady, ST., MT

Dewan Penyunting (Editorial Board):

Dani Nur Saputra, S.Pd., M.Sn., Universitas Negeri Jakarta
Henky Hendrawan, Drs., MM., MSi., STIA Menarasiswa
Kevin William Andri Siahaan, Universitas HKBP Nommensen Pematangsiantar
Agus Sujarwanto, Universitas Gunadarma

Mitra Bebestari (Peer-Reviewers):

Sucahyo Mas'an Al Wahid, M.Pd, Universitas Borneo Tarakan
Berdinata Massang, S.Pd., M.Pd, Institut Agama Kristen Negeri Manado
Hendra, S.Sos., M.A., Sekolah Tinggi Ilmu Sosial dan Politik Mbojo
Rofiq Noorman Haryadi, STEBIS Bina Mandiri
Musyawir, S.Pd., M.Pd., FKIP Universitas Iqra Buru

Information Technology:

Rouf Fadillah, S.Kom

Penerbit:

ASSOSIASI DOSEN MUDA INDONESIA

DI PAYUNGI YAYASAN DOSEN MUDA INDONESIA

Alamat : Jln. Bumi Dirgantara Permai Blok CL No 5, Jatisari, Bekasi, Jawa Barat, Indonesia

Tlp. 081240105870, 085777661540, 087787048744

Nomor SK: AHU-006304.AH.01.04.Tahun 2018 Tanggal SK: 03 Mei 2018

email: jurnal@admi.co.id; website : www.admi.co.id

Jurnal Sosial Humaniora dan Pendidikan

Volume 2 No. 3 Desember 2023

KATA PENGANTAR

JUSHPEN: Jurnal Sosial Humaniora dan Pendidikan (p-ISSN : 2829-0410 (print), e-ISSN : 2829-0534 (online); Volume 1 Nomor 1 Tahun 2022 (April 2022) merupakan edisi pertama untuk penerbitan tahun 2022. Artikel-artikel yang diterbitkan oleh Jurnal JUSHPEN telah dipublikasi secara *Fulltext* dan *Open Access* dalam format PDF secara online di : <https://journal.admi.or.id/index.php/jushpen/> Mulai tahun 2022, hanya artikel-artikel yang berasal dari hasil- hasil penelitian saja yang dapat dimuat di jurnal JUSHPEN setelah ditelaah para mitra bebestari.

JUSHPEN: Jurnal Sosial Humaniora dan Pendidikan menerbitkan satu-satunya makalah yang secara ketat mengikuti pedoman dan template JUSHPEN untuk persiapan naskah. Semua manuskrip yang dikirimkan akan melalui proses peer review double-blind. Makalah tersebut dibaca oleh anggota redaksi (sesuai bidang spesialisasi) dan akan disaring oleh Redaktur Pelaksana untuk memenuhi kriteria yang diperlukan untuk publikasi JUSHPEN. Naskah akan dikirim ke dua reviewer berdasarkan pengalaman historis mereka dalam mereview naskah atau berdasarkan bidang spesialisasi mereka. JUSHPEN telah meninjau formulir untuk menjaga item yang sama ditinjau oleh dua pengulas. Kemudian dewan redaksi membuat keputusan atas komentar atau saran pengulas.

Reviewer memberikan penilaian atas orisinalitas, kejelasan penyajian, kontribusi pada bidang/ilmu pengetahuan. Jurnal ini menerbitkan artikel penelitian (research article), artikel telaah/studi literatur (review article/literature review), laporan kasus (case report) dan artikel konsep atau kebijakan (concept/policy article), di semua bidang kajian dalam jurnal ini termasuk linguistik, sastra, filsafat, psikologi, hukum, pendidikan, sosial dan studi budaya. Artikel yang akan dimuat merupakan karya yang orisinal dan belum pernah dipublikasikan. Artikel yang masuk akan direview oleh tim reviewer yang berasal dari internal maupun eksternal Yayasan Dosen Muda Indonesia. JUSHPEN terbit secara berkala tiap 3 bulanan, yaitu pada April, Agustus dan Desember.

Dewan Penyunting akan berusaha terus meningkatkan mutu jurnal sehingga dapat menjadi salah satu acuan yang cukup penting dalam perkembangan ilmu-ilmu linguistik, sastra, filsafat, psikologi, hukum, pendidikan, sosial dan studi budaya. Penghargaan dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Mitra Bebestari bersama para anggota Dewan Penyunting dan seluruh pihak yang terlibat dalam penerbitan jurnal ini.

Dewan Penyunting juga mengharapkan artikel ilmiah dari para pembaca untuk dapat diterbitkan pada Volume 2 Nomor 3 Desember 2023 setelah melalui proses telaah oleh Dewan Penyunting dan/atau Mitra Bebestari. Mulai Volume 2 Nomor 3 Desember 2023, jurnal JUSHPEN tampil dengan gaya selingkung yang baru dan format artikel yang baru menuju yang lebih baik. Petunjuk penulisan lengkap untuk tahun 2023. ditampilkan di portal jurnal ini.

Salam,

Ketua Penyunting

Jurnal Sosial Humaniora dan Pendidikan

Volume 2 No. 3 Desember 2023

TABLE OF CONTENTS

Focus, Scope and Indexation Information of Journals	i
Editor Team	ii
Preface	iii
Table of Contents	iv

TABLE OF CONTENTS

PENGARUH TERPAAN AKUN INSTAGRAM @SAHABAT.KIPKULIAH TERHADAP PEMENUHAN KEBUTUHAN INFORMASI (KIP- KULIAH) PADA FOLLOWERS

Prasetyo Bonifasius, Atori Firdaus
01-04

PENGARUH TERPAAN AKUN @MOTOMOBITV TERHADAP KEPUASAN FOLLOWERS DALAM MEMPEROLEH INFORMASI OTOMOTIF

Rina Astriani, Rani Puspita
05-12

SUBTITLING STRATEGY IN CLASH-A-RAMA ANIMATION SERIES SEASON 1 EPISODE 6: A KNIGHT TO REMEMBER

Dewi Wulan Sari
13-18

AN ANALYSIS OF THE USE OF DICTION ON EMPHATY STATEMENT IN GOODENOUGH PARENTS.ID

Rose Diana
19-26

SLANG WORD TYPES IN TWO FAMOUS ENGLISH SONGS OF BLACKPINK

Wati Purnama Sari
27-33

7 SPHERES OF ACTION IN NETFLIX SERIES SHADOW AND BONE S1 (2021): A VLADIMIR PROPP'S THEORY PERSPECTIVE

Fathiyah Rahmah, Gita Rahmi
34-48

DIGITALISASI SEKOLAH SEBAGAI METODE PEMBELAJARAN DI ERA PENDIDIKAN 4.0

Ricky Firmansyah, Yunika Komalasari, Srie Wijaya Kesuma Dewi, Phitsa Mauliana, R. Dewi Sulastriningsih, Nanang Hunaifif
49-55

ANTONYMY STRATEGY IN TRANSLATING UTTERANCES FROM ENGLISH INTO INDONESIAN IN A SERIES ENTITLED "YOUNG SHELDON" SEASON 01 EPISODES 1 - 5

Sunarti Desrieny Tambunan
56-60

PENGARUH BRAND IMAGE DAN KUALITAS PRODUK BITTERSWEET BY NAJLA TERHADAP KEPUASAN KONSUMEN PADA FOLLOWERS INSTAGRAM @BITTERSWEET_BY_NAJLA

Putri Dewa Agustin, Ahmad Yazid Lubis
61-65

BUDAYA PENGGUNAAN ALAT BANTU PENERJEMAHAN (CAT TOOLS) DALAM PROSES MENERJEMAHKAN

Dian Wulandari
66-71

SYSTEMATIC LITERATURE REVIEW: THE EXISTENCE OF FLEXING CULTURE AS A LIFESTYLE FOR TODAY'S INDONESIAN GENERATION Z

Aulia Firstiyanti
72-79

THE TRANSLATION OF GENERIC INDONESIAN PLACE NAMES INTO ENGLISH ON THE OFFICIAL TOURISM WEBSITE

Raden Roro Shinta Felisia
80-86

AN ANNOTATED TRANSLATION OF IDIOMATIC EXPRESSION IN NOVEL SEE ME BY NICHOLAS SPARKS

Ariza Purnawati
87-93

FLOUTING AND VIOLATION OF GRICEAN MAXIMS TO CREATE HUMOR BY AN INDONESIAN COMEDIAN "FAJAR SADBOY"

Adani Nur Sabrina
94-100

REPRESENTASI ROMANTISME DALAM LIRIK LAGU JATUH SUKA KARYA TULUS: KAJIAN SEMIOTIKA PEIRCE

Aninditya Ardhana Riswari
101-105

PENGARUH KUALITAS TIDUR TERHADAP HASIL BELAJAR MATA KULIAH STATISTIKA MAHASISWA SEMESTER 1 PENDIDIKAN FISIKA UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

Annisa Rizka Nur Ramadani

106-112

THE IMPACT OF NEW MEDIA ON CHILDREN 6-12 YEARS IN INDONESIA

M Ravii Marwan, Nuke Farida

113-119

ANALISIS VERBA HASIL REDUPLIKASI DALAM NOVEL BERJUDUL ORANG-ORANG BIASA

Aswarini Sentana, Ratna Wulandari

120-126

ANALISIS BIBLIOMETRIK TERHADAP TREND RISET “HALAL TOURISM” MENGGUNAKAN VOSVIEWER

Widiastiana Vista Wijaya, Citra Puspa Maulidina, Shilvy Andini Sunarto, Siti Zulzilah

127-138

VARIOUS CONJUNCTIONS IN THE BOOK OF FLOATING IN SPACE BY NAELA ALI USING HALLIDAY AND HASAN THEORY

Wanda Anastania, Chintia Handayani

139-144

STRUKTUR SOSIAL DAN REOBJEKTIFIKASI WACANA SEKS DAN SEKSUALITAS MELALUI CERAMAH KEAGAMAAN

Rahmat Hidayat

145-148